

*Муниципальное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №2*

**Специфика работы воспитателя
по профилактике речевых
нарушений у детей дошкольного
возраста.**

**Учителя-логопеды: Кожина Е.В.,
Кучерова И.Г.**

Актуальность

- ▶ В последние годы отмечается устойчивая тенденция ухудшения здоровья дошкольников, увеличения числа детей с нарушением психического и речевого развития, в связи с чем воспитателям ДОУ следует проводить профилактическую работу по предотвращению возникновения данных нарушений. Таким образом воспитателям в НОД необходимо применять здоровьесберегающих технологии.
- ▶ В работе воспитателей с детьми используются как традиционные , так и нетрадиционные виды здоровьесберегающих технологий.
- ▶ **Традиционные:** *артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая и зрительная гимнастика, самомассаж .*
Нетрадиционные: *мимическая гимнастика, Су-джок терапия, биоэнергопластика, кинезиологические упражнения.*
- ▶ **Цель презентации** – ознакомление с здоровьесберегающими технологиями в логопедии способствующими профилактике возникновения речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Артикуляционная гимнастика

это упражнения по выработке плавных полноценных движений органов артикуляции (губ, языка, челюстей), необходимых для чистого произнесения звуков.

- ▶ **Главная задача** - выработать силу, точность и переключаемость движений.
- ▶ **Различают упражнения:**
- ▶ **Статические** – «Лопаточка», «Трубка», «Иголочка», «Чашка», «Горка», и др.
- ▶ **Динамические** – «Часики», «Вкусное варенье», «Грибок», «Пошадка», «Качели», «Змейка», «Маляр», и др.

Рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики

- ▶ Выполнять артикуляционные упражнения строго по инструкции;
- ▶ Следить за положением органов артикуляции: губы всегда в улыбке, рот широко открыт;
- ▶ Выполнять ежедневно по 10 минут, 3-5 раз в день;
- ▶ Цель: научить детей управлять органами артикуляции, ощущать их, уметь фиксировать в нужной позе и удерживать необходимое количество времени под счёт.

Артикуляционная гимнастика



Дыхательная гимнастика

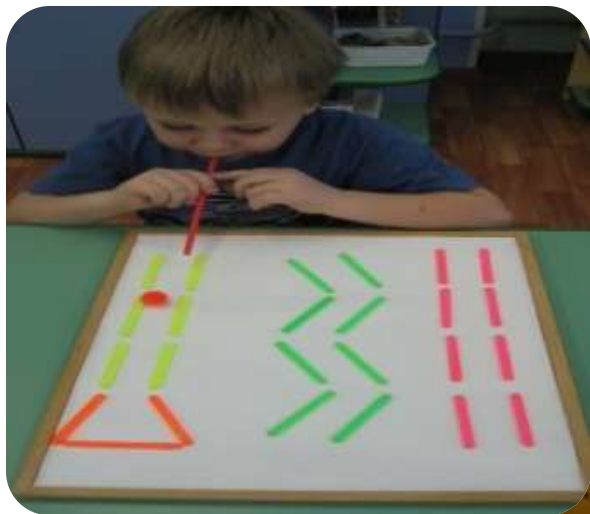
обеспечивает важнейшее условие правильной речи –
правильный выдох, четкую, ненапряженную
артикуляцию.

- ▶ У детей с речевыми нарушениями речевое дыхание обычно нарушается
- ▶ Дыхание становится поверхностным, аритмичным. Для выработки необходимого длительного выдоха проводим любимые детьми игры:
- ▶ «Футбол», «Снежинки»,
- ▶ «Бабочка», «Пузыри»,
- ▶ «Задуй свечу», а также упражнения «Фиксированный выдох», «Форсированный выдох», «Теплый выдох», вдох поочередно через правую- левую ноздрю.

Выработка направленной воздушной струи Игра «Бабочки», «колобок»...



Развитие правильного речевого выдоха игра «волшебный шарик»



Отработка "форсированного выдоха" на вертушках и "фиксированного выдоха" - "Пузыри"



Зрительная гимнастика

Основная цель проведения зрительной гимнастики - снятие зрительного напряжения, развитие глазодвигательных функций, укрепление глазных мышц, профилактика утомления.



Настольный кугельбан – как средство профилактики зрительного напряжения

Самомассаж

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком, имеющим речевые нарушения, это упражнения, вызывающие эффект, сходный с массажным. Цель самомассажа – стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе речевого аппарата и нормализация тонуса данных мышц.

Обучая детей самомассажу, логопед показывает каждый приём на себе и комментирует его. Когда приёмы детьми освоены, возможно проведение движений под стихотворный текст или тихую музыку.

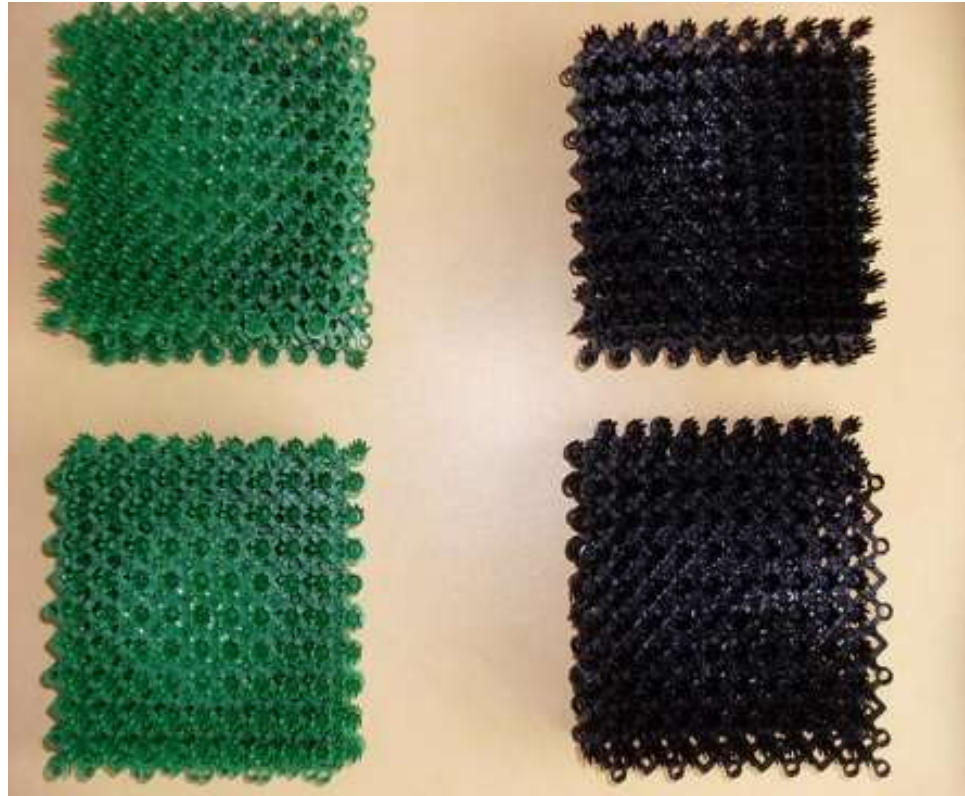


Самомассаж можно проводить не только индивидуально, но и фронтально с группой детей одновременно. Как правило, длительность одного сеанса составляет 5-6 минут, каждое упражнение выполняется 4-5 раз. Все материалы должны быть строго индивидуальны, лучше одноразовые, и после занятий утилизируются

Самомассаж мячиками - это здорово и интересно



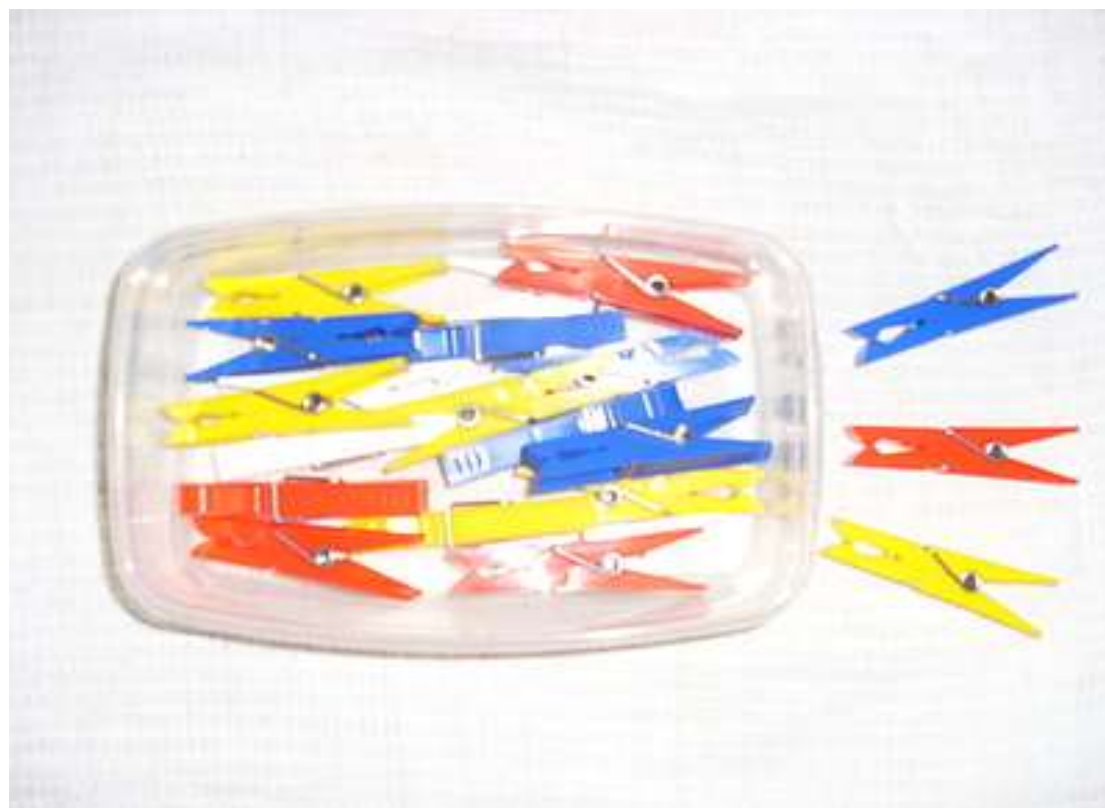
Игровой самомассаж рук для активизации речи и мышления, развития мелкой моторики и повышения иммунитета с использованием коврика "Травка".



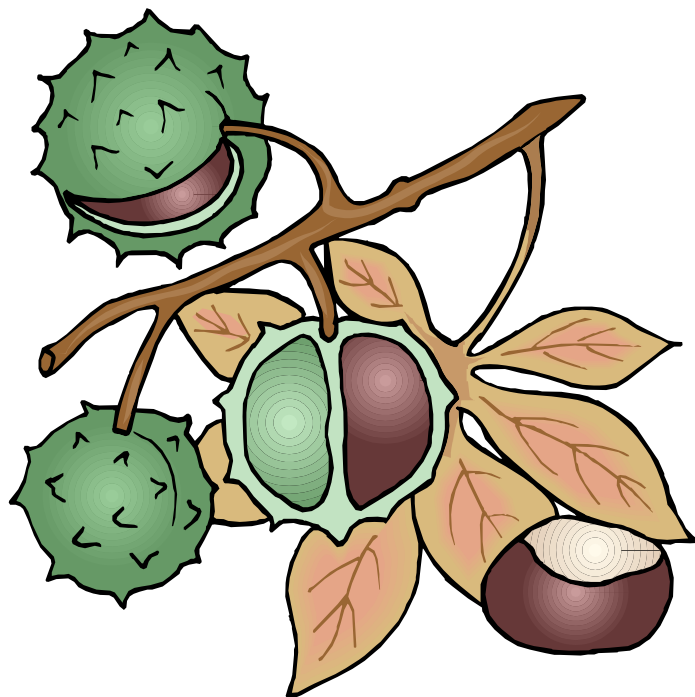
**Игровой самомассаж канцелярскими скрепками
для активизации речи и мышления, развития
мелкой моторики пальцев рук и повышения
иммунитета детей.**



Игровой самомассаж бельевыми прищепками для развития речи, мелкой моторики пальцев рук повышения иммунитета детей.



Игровой самомассаж каштаном для активизации речи, познавательной деятельности, развития мелкой моторики пальцев рук и повышения иммунитета детей



- ▶ **Игровой самомассаж шишками сосны, кедра, ели с элементами пальчиковой гимнастики для активизации речи, познавательной деятельности, развития мелкой моторики пальцев рук, релаксации и повышения иммунитета детей.**



- ▶ **Игровой самомассаж с грецким орехом для развития речи, мелкой моторики пальцев рук и повышения иммунитета детей.**



Пальчиковая гимнастика

- ▶ В.А.Сухомлинский писал, что «исток способности и дарования детей на кончиках их пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источники творческой мысли». Упражнения по тренировке пальцев, вместе с общим повышением работоспособности коры головного мозга, оказывают стимулирующее влияние на развитие речи.

В логопедической литературе приводится множество упражнений по пальчиковой гимнастике, как статических, так и динамических :книги Е.С.Анищенковой «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» и В.В.Цвынтарного«Играем пальчиками и развиваем речь». Здесь представлено хорошее стихотворное сопровождение. Пальчиковые гимнастики Е.Железновой с музыкальным сопровождением



Развитие мелкой моторики «Игры с прищепками»

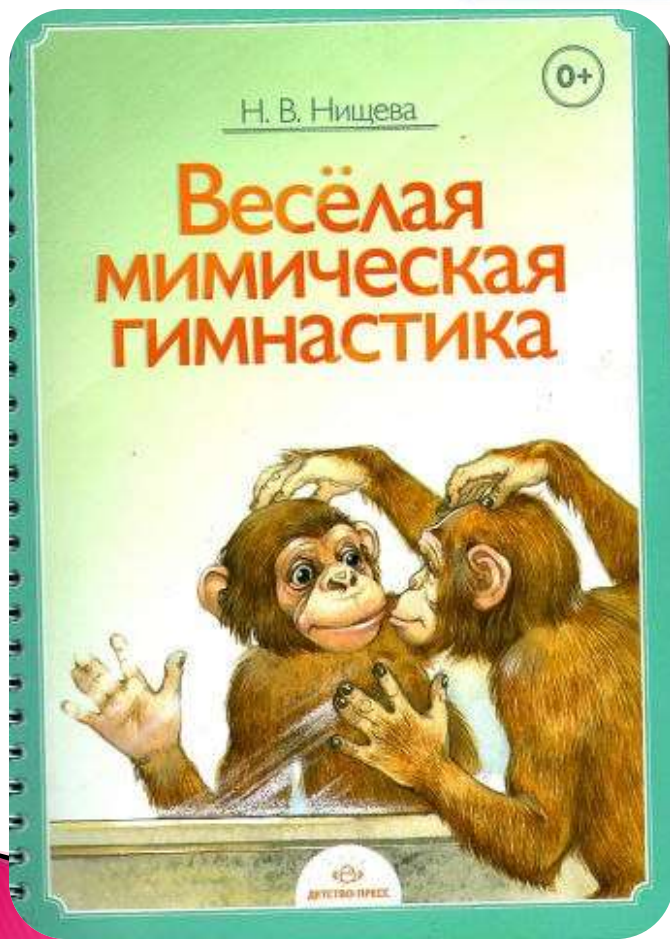


Мимическая гимнастика

- ▶ Мимика тесно связана с артикуляцией. Поэтому, стимулируя ребёнка изображать на лице различные эмоции, мы способствуем развитию у него не только мимической, но и артикуляционной моторики, в частности развиваем подвижность мышц губ и щёк.
- ▶ Мимические упражнения лучше выполнять в игровой форме на выражение основных эмоций (радость, удивление, восторг, страх, презрение и т.д.)

« Присловочия коlobка»

Под музыку дети изображают мимику с картинки и передют соседу. Передают свои маски и вновь стали самими собою. Очень хорошо поднимает настроение.



Учимся поджимать губы. Выразите лица злое. Повторяем упражнение 3—5 раз. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Вновь повторяем упражнение 3—5 раз.

Учимся поднимать губы. Выразите лица злое. Повторяем упражнение 3—5 раз. Даем ребенку время для отдыха и расслабления. Вновь повторяем упражнение 3—5 раз.

Су – Джок терапия

- ▶ Разработанная южно-корейским учёным Пак Чже Ву, Су-Джок терапия основывается на том, что на кистях и стопах человека расположены системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Воздействуя на которые, можно регулировать состояние органов.
- ▶
- ▶ Применение Су-Джок терапии в логопедии призвано стимулировать речевую зону коры головного мозга, а она расположена рядом с двигательной, и формируется под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Поэтому массируя их, ребенок развивает не только пальчиковую моторику, ловкость и координацию движений, но и активизирует словарь, развивает чувство ритма, речь в целом.
- ▶ Приёмы Су-джок терапии:
 - ▶ - массаж ладоней специальным Су-джок шариком с шипами;
 - ▶ - массаж пальцев эластичным кольцом;
 - ▶ - массаж стоп на массажных ковриках.

Массаж ладоней и пальчиков рук шариком Су-Джок

Для создания интереса детей, упражнения с «колючим» шариком лучше проводить в игровой форме, с использованием, различных сказок, например с представляемой сказкой «Маленький Ёжик»

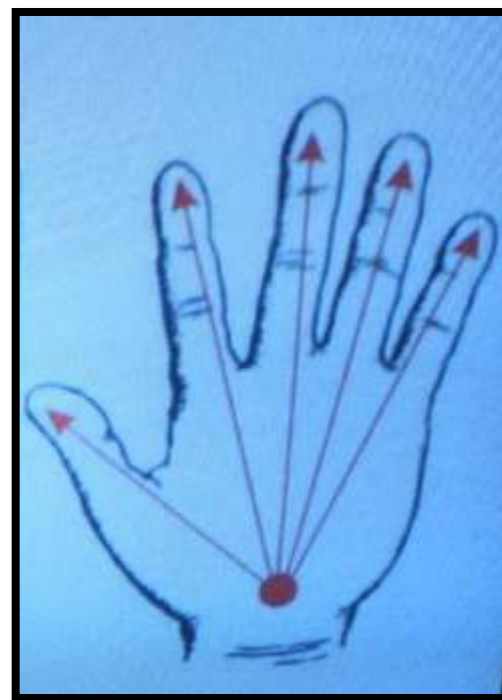
Катится колючий Ёжик,

нет ни головы, ни ножек.

По ладошкам он бежит,

и пыхтит, пыхтит, пыхтит.

(прокатывание шарика между ладонями)



Он по пальчикам бежит, и пыхтит,
пыхтит, пыхтит.

Бегает туда-сюда, мне щекотно, да, да, да.
(движение по ладоням к кончикам
пальцев и обратно)

Преимущества Су-Джок терапии:

- безболезненность,
- возможность использования детьми самостоятельно,
- безопасность,
- универсальность

Уходи, колючий ёж, в тёмный лес, где ты живёшь

(катать шарик круговыми движениями по ладони и ловить на столе подушечками пальцев)



Биоэнергопластика

Термин состоит из 2-х слов: биоэнергия и пластика.
Биоэнергия –это энергия, которая находится внутри человека,
пластика –плавные, раскрепощённые движения тела, рук.



Биоэнергопластика в логопедии – это соединение движений артикуляционного аппарата с движением рук. Выполняя артикуляционное упражнение, ребёнок сопровождает его движением одной или обеих рук. При этом развивается координация движений мелкой моторики пальцев, память, произвольное внимание . Эффективность исправления дефектов звуков возрастает в 2 раза, т.к. работающая рука многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

Примеры арт.упражнений с движением рук:

«**Часики**»- ладони влево-вправо

«**Качели**» -ладонь вверх –вниз

«**Улыбка**»-пальцы врозь и в кулачок

«**Чашечка**» -пальцы имитируют чашечку

Обращать внимание ребёнка на одновременность, ритмичность и четкость движений.



Кинезиологические упражнения

- ▶ Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. В логопедии кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении. И тем самым позволяют улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, и в результате решать проблемы коррекции речи.

Например такие упражнения:

«Колечко», «Кулак- ребро- ладонь», «Лезгинка», «Зайчик –коза –
вилка», «Зайчик- колечко-цепочка»
«Флажок –рыбка- лодка», «Ухо- нос».



Спасибо за внимание!

